ПИРЕЈ - Премиера на 27.4.2018

„Племето наше е пиреј и не го ништи ни една војска. Ама ти колку сакаш кошкај ја, корни ја, куби ја, таа пак не умира. Само малку да се допре до земјата, и пак ќе се фати, ќе оживи, ќе потера. Ништо не ја ништи таа трева.“

„ПЛЕМЕТО НАШЕ Е ПИРЕЈ И НЕ ГО НИШТИ НИ ЕДНА ВОЈСКА. АМА ТИ КОЛКУ САКАШ КОШКАЈ ЈА, КОРНИ ЈА, КУБИ ЈА, ТАА ПАК НЕ
ЗЕМЈАТА, И ПАК ЌЕ СЕ ФАТИ, ЌЕ ОЖИВИ, ЌЕ ПОТЕРА. НИШТО НЕ ЈА НИШТИ ТАА ТРЕВА."
"ПИРЕЈ" Е ПРВ РОМАН НА ПЕТРЕ М. АНДРЕЕВСКИ ОБЈАВЕН ВО 1980 ГОДИНА КОЈ НАБРГУ СТАНА ЕДНА ОД НАЈЧИТАНИТЕ КНИГИ ВО
ПРЕПОЗНАВА КОЛЕКТИВНАТА ГОЛГОТА ОД НАШЕТО ИСТОРИСКО ПАМЕТЕЊЕ. ТОЈ ОПФАЌА ЕДЕН ОД НАЈТЕШКИТЕ ПЕРИОДИ ОД
НАСТАНИТЕ КОН КРАЈОТ НА ВЛАДЕЕЊЕТО НА ОТОМАНСКАТА ИМПЕРИЈА, ПЕРИОДОТ ОД БАЛКАНСКИТЕ ВОЈНИ, ПРВАТА СВЕТСКА ВОЈНА
ОВИЕ ПРОСТОРИ. НА ВЕШТ НАЧИН ГО ПРИКАЖУВА СЕКОЈДНЕВНИОТ ЖИВОТ, ПРЕПЛЕТЕН СО СИТЕ РИТУАЛИ, НАЧИНИ НА ЖИВЕЕЊЕ,
ВРЕМИЊА НА ПУСТОШ, ГЛАД, БЕЗНАДЕЖНОСТ, БОЛЕСТИ, КОЛЕЖИ И ПАЛЕЖИ, "ПИРЕЈ" ПРЕТСТАВУВА УНИКАТНА СЛИКА ЗА
ОБИЧНИОТ СЕЛАНЕЦ И ПРОЦЕСОТ НА НЕГОВА АСИМИЛАЦИЈА И ДЕНАЦИОНАЛИЗАЦИЈА. ОВОЈ РОМАН ГИ СОДРЖИ ТРИТЕ ГОЛЕМИ
АНДРЕЕВСКИ, ПАТРИОТИЗМОТ И ИСТОРИЈАТА НА СВОЈОТ НАРОД, ГОЛЕМО ПОЗНАВАЊЕ НА ЧОВЕКОВАТА ПСИХА, КАКО И
РОМАН Е ОБЕЛЕЖЈЕ НА МАКЕДОНСКИОТ МОДЕРНИЗАМ, НО МОЖЕ ДА ИМ КОНКУРИРА НА СВЕТСКИТЕ ИМИЊА И НАСЛОВИ. КАКО ДЕЛ
ЧИТАТЕЛИТЕ СО ТЕМНИ И БЕЗНАДЕЖНИ СЛИКИ ОД ЧОВЕШТВОТО, ВОЈНИТЕ И ПОСЛЕДИЦИТЕ ОД ВОЈНИТЕ, ОСОБЕНО ФОКУСИРАЈЌИ СЕ
ПО ПРВАТА СВЕТСКА ВОЈНА.
ПРЕТСТАВАТА ПРЕКУ ПАРАЛЕЛНИ СЦЕНИ КОИ ГИ ОТСЛИКУВААТ ЖИВОТНИТЕ ПРИКАЗНИ НА СОПРУЖНИЦИТЕ ЈОН И ВЕЛИКА, ЕДЕН НА
ПЕРСПЕКТИВИ НА ЧОВЕКОВАТА ДЕСТРУКЦИЈА ПОРАДИ ОПШТЕСТВЕНО, СОЦИЈАЛНО И ПОЛИТИЧКИ ПРИЧИНИ. ЛИКОТ НА ВЕЛИКА Е
ОД ТОА ВРЕМЕ КОЈА ПОСТОЈАНО ДОБИВА БЕЗМИЛОСНИ СУДБИНСКИ УДАРИ, ВОЈНАТА И ЗЕМА СЀ, А ТАА ПАК ПРОДОЛЖУВА ДА СЕ
УЧЕСНИК ВО НАЈГРДИТЕ НАСТАНИ НА ФРОНТОТ, ЈОН СТАНУВА ЅВЕР. КОГА ЈОН Е ДОВЕДЕН ВО СИТУАЦИЈА ДА ГО ЗАРОБИ
ПРИНУДНОТО БРАТОУБИСТВО НА ОВИЕ ПРОСТОРИ И АПСУРДОТ НА ЧОВЕЧКАТА СУДБИНА. ПРИКАЗНА КОЈА ИМА
ЈАЗИК, ВО КОЈА СЕ ПРОТКАЈУВААТ ДЕТАЛИ ЗА ЖИВОТНИТЕ НАВИКИ, НО ВО ИСТО ВРЕМЕ Е СИЛНА СЛИКА ЗА ПОЕДИНЕЦОТ И
ВО РЕАЛИЗАЦИЈАТА НА ПРЕТСТАВАТА УЧЕСТВУВААТ:ИСПИЦИЕНТ: ЕЛЕНА ИВАНОСКА ,СУФЛЕР: ЛИЛЈАНА БАТЛЕСКА ,ТОН-МАЈСТОР: ТОМЕ
ШЕФ НА СЦЕНА: САШО СМОКВОСКИ ,СЛИКАР ИСПОЛНИТЕЛ: ПЕЦЕ РИСТЕСКИ ,РЕКВИЗИТЕР: ГОЦЕ НАУМОСКИ ,ГАРДЕРОБЕР: СНЕЖАНА
ЗАВАРУВАЧ: ОРДАН ТОДОРОСКИ ,ДЕКОРАТЕРИ: РОБЕРТ СТОЈКОСКИ, ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОСКИ, ЈАНЕ ЈАНКУЛОСКИ,
ДИЗАЈН НА ПЛАКАТ: ВАЛЕНТИН СВЕТОЗАРЕВ